

IV SEMINÁRIO DE PRÁTICA DE ENSINO DOS CURSOS DE LICENCIATURA DO CECA 02, 03, 04 e 05 de fevereiro de 2016
UNIOESTE – Cascavel/PR.

Título das Oficinas	Coordenador (a)	Número de Vagas	Materiais necessários	Dia / Horário	LOCAL
Educação Especial e Educação Inclusiva: aspectos teóricos e práticos	Jane Peruzo lacono	25 vagas	2 folhas de papel sulfite para cada cursista e lápis de escrever e de cor. Pedir que façam um Desenho sobre como pensam ser uma sala de aula inclusiva (ou uma escola inclusiva). Talvez levar revistas velhas, cola e tesoura e sugerir que utilizem para caracterizar melhor essa Escola/Sala de Aula inclusiva.	04/02 – Quinta-feira Noite 19h30 as 22 horas	SALA - 23
PRODUÇÃO DE VÍDEOS NA E PARA A SALA DE AULA. SERÁ QUE É UMA BOA IDEIA?	Joanir Rocha Pidorodeski	25 vagas	Projeto Multimídia, Caixas de Som, Notebook, Giz	05/02 – Sexta-feira Tarde 14 as 17h30min	SALA - 13
A ARTICULAÇÃO ENTRE BRINCADEIRA E CONTEÚDO NA EDUCAÇÃO INFANTIL	Márcia Cossetin Keren Paula da Silva Pamela Anibal Dill Rosangela Helmann Silvane Nazario da Silva Sonia Ribeiro de Lima Taysa de Mattos Dutra Maiberg	25 vagas	Sala de Aula Composta de Mesas e Cadeiras, Computador, Multimídia e Caixa de Som	04/02 – Quinta-feira Noite 19h30 as 22 horas	SALA - 33
AS DIFERENTES IDEIAS DAS OPERAÇÕES E A SUA DINAMICIDADE	Neiva Gallina Mazzuco Déllis Camila Fogliarini Jéssica Zuccatelli dos Santos Juliana Poltronieri Marinez Gasparin Soligo Tatiane Regina Alves Thais Campos Duarte da Silva	25 vagas	-----	03/02 – Quarta- feira Tarde 14 as 17h30min	SALA - 13
Fotografia Documental e Ensino: como ler uma fotografia?	Paulo Humberto Porto Borges	20 vagas	Multimídia com som e projeção – Sala de Aula	04/02 – Quinta- feira Tarde 14 as 17h30min	SALA - 33

IV SEMINÁRIO DE PRÁTICA DE ENSINO DOS CURSOS DE LICENCIATURA DO CECA 02, 03, 04 e 05 de fevereiro de 2016
UNIOESTE – Cascavel/PR.

Fotografia Documental e Ensino: como ler uma fotografia?	Paulo Humberto Porto Borges	20 vagas	Multimídia com som e projeção – Sala de Aula	04/02 –Quinta- feira Manhã 8h30min as 11horas	SALA - 15
PRÁTICAS DOCENTES NA EDUCAÇÃO INFANTIL: SOCIALIZANDO EXPERIÊNCIAS	Rosane Toebe Zen Ademir França Aniuslaine Aliny Comissio Julia Gabriele Böeff Lorhayne Cruz Bartoski Thomas Hans Bärtschi		Sala de aula	03/02 – Quarta- feira Noite 19h30 as 22	SALA - 17
El proceso de Comprensión Auditiva en las clases de Español: selección de materiales como apoyo en el aula	Viviane Riedner (docente de Língua Espanhola) Vânia Travaglia (discente de Letras/Português – Espanhol)	16 vagas	Datashow; Aparelho de som; Quadro-negro; Giz; Folhas de atividades (previamente xerocadas).	05/02 – Sexta-feira Tarde 14 as 17h30min	SALA - 15
Alfabetização/Letramento por Meio de Práticas Sociais de Leitura	Terezinha da Conceição Costa-Hübes	25 vagas	Multimídia, computador.	04/02 –Quinta- feira Tarde 14 as 17h30min	SALA - 16
Arte e Jogo: O Lúdico no Ensino da Arte	Lidiane Cossetin Alves	15 VAGAS		04/02 –Quinta- feira Noite 19h30min as 22horas	SALA - 21
Educação ambiental: A Importância de Conhecer o Saneamento Básico para a Saúde	Aline Szymanski Vitor Augusto Brassal Maria Lídia Sica Szymanski	25 vagas	Projektor e multimídia	04/02 –Quinta- feira Noite 19h30min as 22horas	SALA - 15